

У.Э.МАМБЕТАКУНОВ, профессор, БМПИнин директору, д.о.КУТМАНАЛИЕВА, Т. Эрматов атындағы БМПИнин оқытуучусы

1 ЖАШТАН 6 ЖАШКА ЧЕЙИНКИ БАЛДАРДЫ ӨНҮКТҮРҮҮ ПРОГРАММАСЫНА КАРАТА УСУЛДУК СУНУШТАР

Мектепке чейинки билим берүү бала-нын инсандыгын калыптаңдырууда негизги ролду ойнайт жана анын келечектеги окуусуна жана социалдык ыңғайлашуусуна негиз болуп салат. Бул мезгилде балдар баарлашуунун негизги көндүмдөрүн өздөштурүп, жамаатта иштөөнү үйрөнүштөт, кебин, ой жүгүртүүсүн, көңүл буруусун жана элестетүүсүн өнүктүрүштөт. Мындан тышкary, сапаттуу мектепке чейинки билим берүү эмоционалдык өнүтүүге жана өзүнө болгон ишенимди бекемдөөгө обелгө түзөт. Илиздөөлөр көрсөткөндөй, бала бакчада жакшы даярдыктан эткөн балдар мектептөөчөрсөнө оной ыңғайлашып, келечекте кыйла жогорку академиялык на-тайжаларды көрсөтүштөт.

Кыргыз Республикасынын Президенти С.Н.Жапаров белгилегендей, бала жана ага кам көрүү байыртадан эле кыргыз элинин башкы баалуулугу болуп келген жана дайыма ошондой болуп кала берет. Биздин ыйык милдетибиз – Кыргызстанда-гы ар бир баланын үй-бүлө кучагында, су-

йүү жана урмат-сый менен, бактылуу жа-шоодо дени сак жана ақылдуу жаран болуп чоноюшна кам көрүү.

Мектепке чейинки билим берүүнүн ар бир педагогу өз ишмердүүлүгүн Кыргыз Республикасынын «Билим берүү жөнүндө» Мыйзамына, Кыргыз Республикасынын «Мектепке чейинки билим берүү жана балдарды багуу» мамлекеттик билим берүү стандартына, «Кыргыз Республикасынын мамлекеттик тили жөнүндө» Кыргыз Республикасынын конституциялык Мыйзамына, Балдар жөнүндө кодекске ыла-йык курууга тийиш. Ошондой эле баланын укуктарынын принциптерин, өлкөнүн стратегиялык артыкчылыктарын жана мектепке чейинки билим берүү тармагындағы «Алтын Казык» мамлекеттик программа-сын эске алуусу зарыл.

Программада мектепке чейинки билим берүүнүн негизги милдеттери чагыл-дырылган. Мисалы: балдардын жаш курактык өзгөчөлүктөрүн, жеке жөндөм-дүүлүктөрүн жана мүмкүнчүлүктөрүн эске

алуу менен, зордук-зомбулуктун жана бас-мырлоонун бардык түрлөрүн жокко чыга-руу менен алардын физикалык жана пси-хикалык ден соолугун колдоо; көп тилдүү чөйрөдө таанып-билий жана коммуника-тивдик көндүмдөрүн өнүктүрүү, бардык балдар учүн бирдей мүмкүнчүлүктөрдү түзүү; гендердик чектөөлөрсүз таанып-би-лий жана чыгармачыл жөндөмдөрүн өнүктүрүү; социалдык ыңғайлашуу үчүн шарттарды түзүү, билим берүүдө өзгөчө муктаж-диктарты бар, анын ичинде ден соолугунун мүмкүнчүлүгү чектелген балдарды интегра-циялоону камсыз кылуу; үй-бүлөлүк жана улуттук баалуулуктарга тарбиялоо жана урматтоо, Кыргызстанга болгон сүйүүнү калыптаңдыруу, өлкөбүздүн мамлекеттик символдоруна, маддани көп түрдүүлүгүнө урматтоону калыптаңдыруу ж.б.

Программа Кыргыз Республикасынын «Мектепке чейинки билим берүү жана бал-дарды багуу» мамлекеттик билим берүү стандартынын талаптарынын негизинде түзүлгөн.

Окутуунун усулдары балдарда милдеттерди өз алдынча чечүү, баарлашуу, өз ара аракеттенүү жана өзүн-өзү өнүктүрүү үчүн зарыл болгон негизги компетенттүүлүктөрдү калыптаңдырууга багытталган.

Программа ар бир мектепке чейинки билим берүү педагогу программалык талаптарга жараша өзүнүн чыгармачылык потенциалын эске алуу менен сабактарды өткөрө ала тургандай түзүлгөн. Бирок ошол эле учурда ар бир педагог балдарды окутуу чөйрөсүне инновацияларды кир-гизүүгө милдеттүү экенин эске алуу керек.

Төмөнкүлөрдө эске алуу зарыл:

1. Сабактарга карата мамилелердин ийкемдүүлүгү:

программа ар бир мектепке чейинки билим берүү педагогуна балдардын өнүгүү дөнгөлине, алардын кызыгууларына жана маалыматты кабыл алуу өзгөчөлүктөрүнө жараша сабактарды ыла-йыкташтырууга мүмкүндүк берет. Бул үчүн дифференциялоо элементтерин киргизип, балдардын белгилүү бир тобунун муктаждыктарына эң жакшы жооп берген ма-милелерди тандоого болот.

2. Инновациялык усулдарды интеграциялоо: программа инновациялык тех-нологияларды жана окутуу усулдарын, мисалы, интерактивдүү материалдарды, санараптик платформаларды, виртуалдык жана толукталган реалдуулуктарды кол-донууну киргизүү мүмкүнчүлүгүн карайт.

3. Инклузивдик билим берүүнүн принциптерин колдонуу: бала бакчынын башчысы ар бир педагог топтору балдардын ар түрдүүлүгүн, анын ичинде билим берүүдө өзгөчө муктаждыктары бар балдарды эске алып, бардык балдар учүн бирдей мүмкүнчүлүктөрдү камсыз кыла ала тургандай шарттарды түзүшү керек.

4. Долбоордук ишмердүүлүккө басым жасоо: балдардын биргелешкен иш-мердүүлүгүн уюштуруу.

5. Табигый чөйрөнү билим берүү ре-сурсу катары пайдалануу: билим берүү процессинин компоненти катары табигый чөйрөнү пайдалануу мүмкүнчүлүгүн прог-раммага киргизүү маанилүү. Сейилдөө, экскурсиялар, экологияны изилдөө жана жаратылыши менен өз ара аракеттенүү балдардын байкоочулугун жана курчап турган дүйнөгө урмат-сый менен мамиле кылуусун өнүктүрүүгө жардам берет.

Мисалы, Япониядагы билим берүү сис-темасында педагогдор балага жыл мезгилине жараша ар кандай жаратылыши материальдарын (муз, таш, чөп, жалбырак, кум ж.б.) колдонууну сунушташат. Ошондо гана алар планетадагы жашоонун баасын билишет.

Балдар менен өнүктүрүүчү иштерди сапаттуу аткаруу учун педагог чын дилден чыккан адам болушу, кичинекей балдарды сүйүшү жана позитивдүү кабыл алы-

шы, өз эмоцияларын көрсөтүүдөн тар-тынбашы керек. Жылуулук, баорукерлик, баарлашуу маданияты, жандуу мими-ка, жакшы маанай, жылмаю – бул ки-чинекей балдар жана алардын ата-энэ-лери менен иштөөдө абдан маанилүү куралдар.

Адамдык сапаттардан тышкary, эрте курактагы балдарды өнүктүрүү педагогу:

- Жашка чейинки бөбөктөрдүн өзгө-чөлүктөрүн түшүнүшү, ар бир балага тильбашы билиши;

- өнүгүү этаптарынын нормаларын би-лиши;

- кичинекей балдарга кам көрүү көн-дүмдөрүнө жакшы ээ болушу;

- балдар менен ойногонду билиши жана жакшы көрүшү;

- көптөгөн балдар жомокторун, ырларын, ырларын билиши;

- эрте курактагы балдарды өнүктү-рүүнүн жана билим берүүнүн заманбап усулдарына ээ болушу керек.

Дүйнөлүк практикада балдарды эрте өнүктүрүүдө төмөнкү усулдар су-нушталат:

• Монтессоринин педагогикалык усулу (бул өнүктүрүүчү) усулдун негиз-дөөчүсү – педагог, дарыгер жана фило-соф Мария Монтессори). Усулдун маңызы – кичинекей балдарга кичинекей кезинен тартып өз алдынчалыкты калыптаңдыруу үчүн ишмердүүлүкту тандоо эркиндигин берүү. Бала эзүү үйрөнет, ал эми тоң киши аны жөн гана ақырын көзөмөлдөйт. Оку-туу жана өнүктүрүү процессинде мейкин-дик турмуш-тиричилик, сенсордук, мате-матикалык, космостук жана тилдик аймактарга бөлүнөт.

• Глен Домандын усулу (америкалык нейрофизиолог мээ болуктөрү жабырка-ган, аутизм, Даун синдрому же башка кем-чиликтери диагнозу коолган балдар менен иштөөнүн аркасында атактуу болгон). Усулдун негизги принциптери – жөнөкөй эсептөөгө жана окууга гана эмес, физикалык көнүгүүлөрдү атакарууга да үйрөтүү.

• Жубайлар Никитиндердин усулу (советтик педагогдор Лена жана Борис Ни-китиндер) жагымдуу чөйрөнү түзүү жана өзүн-өзү өнүктүрүүдөн озуп кеткен оюн-чукчтарды/оюндарды/куралдарды колдо-нуу аркылуу балдардын жөндөмдүүлүктө-рүн максималдуу өнүктүрүүнө максат кы-лышкан. Башкача айтканда, бала алгачки сөздөрүн айта баштаганда, анын оюнчук-тарынын арасында тамгалары/сөздөрү бар кубиктер пайда болушу керек.

• Рудольф Штайнердин усулу (немис педагогу), негизги идеясы – балалыкты ур-маттоо, балдардын өзүнө болгон ишени-мин арттыруу жана таланттарынын өнү-гүшүнө кийлигишпө.

• Зайцевдин кубиктери (советтик педагог), өз усулун эки жаштан баштап балдарды муундан окууга үйрөтүү учун сунуштаган.

• Н.М.Аксаринанын методикасы (советтик педагог) – эрте курактагы бал-дарды предметтик ишмердүүлүк, сөз жана баарлашуу аркылуу коомдук тарбиялоонун теориялык принциптерин иштеп чыккан, мында тоң адам өнүгүү процессинин уюш-туруучусу жана көзөмөлдөөчүсү катары ак-тивдүү роль ойнайт.

Программа жаш курактагы топторго, ай-ларга, айдын темаларына, жуманын тема-ларына жана максаттары көрсөтүлгөн кичи темаларга бөлүнгөн болжолдуу календар-дык-тематикалык планды сунуштайды.

Көңүл бурунуздар: Сабактын бут структурасын мектепке чейинки би-лий берүү педагогу өз алдынча уюшту-рат, өзүнүн чыгармачылык потенциа-лын, илимий-усулдук адабияттарды колдонот жана санараптештириүү до-рунда жасалма интеллекттин мүм-

ТӨМӨНКҮ УСУЛДАР СУНУШТАЛАТ:

Усулдун аталышы	Ишке ашыруу формасы	Сүрөттөлүшү
Оюн	Ролдук оюндар	Балдар ар кандай оюн қырдаалдарына (мисалы, «супермаркет», «ооруказна», «театр») киришет, бул аларга социалдык ролдорду өздөштурүү, бири-бiri менен өз ара аракеттенүүгө жана коммуникативдик көндүмдөрүн өнүктүрүүгө жардам берет.
	Сынчыл ой жүгүрттүү өнүктүрүүчү оюндар	Балдарды талдоого, салыштырууга, логикалык байланыштарды түзүүгө, алтернативдүү чечимдерди издөөгө (мисалы, табышмактар, ачык суропол, логикалык оюндар) үндегөн тапшырмалар балдардын өз алдынча ой жүгүрттүү жана кейгөйлөрдү чечүү жөндөмүн өнүктүртөт.
Долбоорлор	Долбоордук ишмердүүлүк	Балдар тарбиячы менен бирге өздөрүн кызыктырган теманы (мисалы, «үй жаныбарлары», «космос», «гүлдөр») тандап алып, белгилүү бир убакыттын ичинде аны ар кандай иш-чаралар – көркөм окуу, сүрт тартуу, конструкциялоо, изилдөө аркылуу үйрөнүштөт. Бул усул балдардын командаада иштөө көндүмдөрүн, өз алдынчалыгын жана максатка умтуулусун өнүктүрт.
	Кичи-долбоорлор	Бул конкреттүү маселелерди же темаларды изилдөөгө балытталгын кыска мөөнөттүү долбоорлор. Мисалы, «Өсүмдүк кантит есөт?» деген темада балдар урук этип, анын өсүшүнө байко жүргүзүп, жыйынтык чыгарып, натыйжаларды талкуулай алышат. Бул изилдөөчүлүк көндүмдөрдү жана талдоого, ошондой эле социалдык жана коммуникативдик көндүмдөрүн өнүктүрүүгө жардам берет.
Кейстер	Турмуштук қырдаалдарды кароо	Тарбиячы балдарга реалдуу жашоодон моделдештирилген қырдаалдарды (мисалы, «Дүйкөнде адашып капсан эмне кылуу көрек?») сунуштайды. Балдар мүмкүн болгон аракеттерди жана чечимдерди талкуулушат, бул аларга өз аракеттерин аңдал-билигүү жана талдоого, ошондой эле социалдык жана коммуникативдик көндүмдөрүн өнүктүрүүгө жардам берет.
	Кейгөйлүү қырдаалдарды чечүү	Балдарга талкуулоо жана чечим издөө үчүн кейгөйлөр сунушталаат, мисалы, «Досун кала болсо, ага кантип жардам берсе болот?» же «Өсүмдүккө кантит туура кам көрүү көрек?». Бул аларды қырдаалды талдаап, чечим табууга үйрөтөт.
Изилдөөчүлүк ишмердүүлүк	Эксперим	

Күнчүлгүктөрүн пайдаланууга жол берилет.

Кичи темалардын бириң ишке ашыруунун мисалын көлтирили:

Ошол эле учурда, 1-2 жаштагы балдар негизги социалдык жана эмоционалдык кондумдөрдү калыптаандыруу стадиясында экенин белгилейбиз. Бул жаш курактык топ учун тапшырмалар сезүү кабылдоолоруна, сезимдер (угуу, көрүү, тактилдик сезимдер) аркылуу өз ара аракеттенүүгө басым жасоо менен ото жөнөкөй болушу көрек. Педагогдорго сунушталган пландын айрым элементтерин конкреттүү топтун бөбөктөрүнүн жаш курактык жана жеке мүмкүнчүлүктөрүн эске алуу менен он-доп-түзөө сунушталат.

A. «Акча салгыч» (Копилка) деген кичи теманын мисалын көлтирили, анда биз буюмдар жана соода кылуу жөнүндө элементтардык түшүнүктөрдү калыптаандырабыз. Бул сабактын алкагында биз балдарда кепчек жана акча жөнүндө алгачы түшүнүктөрдү калыптаандырабыз, тааныш буюмдарды (тынын, кепчек, оюнчуктар) таанууга жана атоого уйрөтөбүз, майда моториканы (тынындарды акча салгычтын тешигине салуу) өнүктүрөбүз.

Жабдуулар:

- Оюнчук акча салгыч (тешиги бар кутча да болот).
- Чоң пластикалык «ар кандай номиналдагы тынындар».
- Оюнчук азыктар: алма, банан, печене, машина, топ (бир нече даана).
- Сатып алуу учун кичинекей себет.

Сабактын жүрүшү:

1. Саламдашуу
Акча салгычты (тешиги бар кутча) көрсөтөбүз:

— «Саламатсыңарбы, балдар! Карагылачы, менде эмне бар. Бул акча салгыч! Ага тынындарды салса болот».

Акча салгычты кармап көрүүгө уруксат бериициз.

2. Тынындар менен таанышуу жана сенсордук таанышуу

Тынындарды көрсөтүү.

— «Бул тынын. Тегерек! Шыңгырайбы?» (силкилдөтүү)

— Балага кармап, кагып көрүүгө берүү.

3. «Акча салгычка тынындарды сал» оюну

Балдар кезек менен тынындарды алып, акча салгычка салышат.

Процесс сөз менен көштолот:

- «Сал... мына, акча салгычта!»; — «Азат! Азаматтар»

Кызыгуу учун тынындардын түшкөн үнүн угузуу учун акча салгычты бир азектес болот.

4. «Бир нерсени сатып алуу учун тынын чогултабыз» сюжети

Буюмдары бар себетти көрсөтүү:

- «Карагылачы, эмне сатып алса болот: алма, банан, печене»

Акча салгычты баланын алдына коюу.

Кичи-օион:

Педагог акча салгычтан бир нече тынынды чыгарат:

- «Биз көп тынын чогулттуу! Эми алма сатып алабыз!»

Балага сунуштайт:

- «Тынынды алыш, сатуучуга (мага) бер»

Тынынды оюнчук алмага алмаштырат.

2-3 жолу кайталоо: алма банан топ же машина.

Негизгиси – байланышты көрсөтүү: тынын буюм (товар).

5. «Кимге сатып беребиз?» оюну (жөнөкөй аракет өтүнчтүү түшүнүүнүн бекемдөөгө жардам берет)

Эки оюнчукту (машина жана куурчак) коюу:

— «Куурчак алма жегиси келип жатат. Сатып беребизби?»

Бөбөк «тынынды» берет, азыкты алат жана куурчакка алып барат.

Жыйынтыкоо:

Педагог жыйынтык чыгарат:

- «Бүгүн биз акча салгыч менен тааныштык. Анын ичине тынын салдык. Алма, банан жана топ сатып алдык!»

Балдарды мактоо:

- «Силер баарыңар көп акча чогултуп, соода кылдыңар!»

Балдарга алардын өздөрүн жакшы алып жүргөнүн жеткириүү көрек.

Эскертүү: 1-2 жаштагы бөбөктөрдөн ачык-айкын активдүүлүктүү талап кылуунун кереги жок. Реакцияга жана байланышка көнүл бурган жасакши.

B. «Манас – биздин баатыр» деген кичи теманын мисалын көлтирили, анда биз кыргыз элинин баатыры жөнүндө алгачы түшүнүктөрдү калыптаандырабыз.

Педагог саламдашат, балдарга жылуу жылмаят.

«Саламатсыңарбы, балдар! Бүгүн биз

боорукер жана күчтүү баатыр менен таанышабыз – анын аты Манас».

Келгиле чогуу айтабыз: МА-НАС, БААТЫР

Кичи-сүрөт/картинка «Таанышын ал, бул Манас»

Педагог кагаз түрүндөгү же проектор аркылуу ачык түстөгү сүрөттү көрсөтөт. «Бул – Манас. Ал күчтүү, эр жүрөк жана дайыма ээ элин коргон жаатыр. Ал боорукер жана жардам бергенди жакшы көрөт».

Сенсордук оюн «Манас кандай күчтүү!»

- Педагог балдарды жөнөкөй кыймылдарды кайталоого чакырат, бул аркылуу биз баатырдын образын бекемдейбиз.

Кыймылдар:

Колду ойдо көтөрүү – «Манас күчтүү!»

Колду жүрөккө коюу – «Манас боорукер!»

Ордунда женил басуу – «Манас алдыга бара жатат!»

Жомоктун кыскача үзүндүсү:

Абдан кыска жана түшүнүктүү текст:

«Илгери-илгери Манас деген баатыр жашаптыр. Ал ээ элин жана ээ жерин сүйген. Ал күчтүү, эр жүрөк жана чынчыл болгон. Качан кимдир биреө жардамга мүктаж болсо – Манас дайыма келген!»

«Манас кайда?» оюнү

Материал: Манастин сүрөтү же куурчагы.

Жүрүшү: Педагог сүрөттү жарым-жартылай парданын/китептин/жаздыктын артына жашырат: «Манас кайда? Мына ал!»

Балдар манжасы менен көрсөтүшет, Манастин сүрөтү пайда болгонуна кубанышат. Оюн көнүл бурууну жана эмоционалдык кызыгууну өнүктүрөт.

«Баатырдын издери» чыгармачыл мүнөтү:

Картондон же жумшак материалдан жасалган чоң «издерди» колдоону.

Балдар кезек менен аларды басышат – «Манас баатырдай басып баратат!»

Сабактын аягында педагог негизги ойду кайталайт:

«Бүгүн биз Манас менен тааныштык. Ал – биздин баатыр: күчтүү, эр жүрөк жана боорукер.»

Мектепке чейинки курактагы балдар үчүн көбүрөөк оюндарды колдоонууну жана муну окутуунун негизги усулу катары кабыл алууну сунуштайбыз. Анткени оюн окутуунун фундаменталдык мамилеси

катары балдардын чыгармачыл жөндөмдүүлүктөрүн, көйгөйлөрдү чече билүүсүн жана социалдык өз ара аракеттенүүсүн өнүктүрүүгө жардам берет. Муну көнтөгөн өлкөлөрдүн (Япония, Сингапур, Финляндия ж.б.) мектепке чейинки билим берүү педагогдору белгилешет.

Япониянын мисалында, балдарга, мисалы, барабанда кантип ойноон түшүндүрүшпөйт. Бириңчи жолу бала барабанды колуна алып, жөн гана ургулайт. Бирок, убакыттын отушу менен ал музыка жана ритм көрек экенин түшүнөт.

Кичинекей бала менен ойноого боло турган оюндар:

- Мунараны бузабыз.
- Себүү жана куюу.
- Аркан тартышмай.
- Кайсы колдо экенин тап.
- Байпактан жасалган куурчактар.
- Кант менен жазуу.
- Топ качып баратат.
- Музыка бардык жерде.

Кичинекей балдар менен иштөөнүн негизги эрежелері:

- Бөбөктөр алардын чыныгы кызыгусун туудурган нерселерди эстеп калышат. Ошондуктан сабактарды жакшы маанай жана чын дилден жылмаю менен баштоо абдан маанилүү. Балдарды эч нерсе тынчсызданырыбаганына, алардын ач эмстегигине жана чарчабаганына ынашу көрек.
- Бөбөктөр учүн эн мыкты тарбиялоо усулу, албетте, оюн, анын жүрүшүндө аларда активдүү таанып-билип кызыгуусу жана оюнду колдоо каалосу пайда болот.
- Инсанга багытталган окутуу жөнүндө унунтааныз жана ар бир бөбөктүү позитивдүү кабыл алыңыз.

- Баланын эмоционалдык жарылууларына токтоолук жана түшүнүү менен мамиле кылышы. Баланын колунан кандайдыр бир татаал тапшырма келбей калгандагы ачуулануусу же ыйлоосу – бул кадыресе көрүнүш.
- Бөбөк менен бат-баттан сүйлөшүп, ага китең окуп берип, ал көргөн же жасаган нерселерди талкуулаңыз.
- Бөбөк эз энергиясын кыймылдуу оюндарга тоскоолдукусуз колдоно ала турган коопсуз мейкиндикти уштурунуз.

У.Э.МАМБЕТАКУНОВ, профессор, директор БМПИ, Д.О.КУТМАНАЛИЕВА, преподаватель БМПИ им. Т. Эрматова

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРОГРАММЕ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ОТ 1 ГОДА 6 ЛЕТ

Дошкольное образование играет ключевую роль в формировании личности ребёнка и закладывает фундамент для его будущего обучения и социальной адаптации. В этот период дети осваивают базовые науки общения, учатся работать в коллективе, развиваются речь, мышление, внимание и воображение. Кроме того, качественное дошкольное образование способствует эмоциональному развитию и укреплению уверенности в себе. Исследования показывают, что дети, прошедшие хорошую подготовку в детском саду, легче адаптируются к школьной среде и демонстрируют более высокие академические результаты в дальнейшем.

Президент Кыргызской Республики С.Н.Жапаров отмечает, что ребенок и забота о нем издревле были и всегда будут главной ценностью кыргызского народа. Наш священный долг – заботиться о том, чтобы каждый ребенок в Кыргызстане вырос здоровым и умным гражданином в объятиях семьи, в любви и уважении, в счастливой жизни.

Каждый педагог дошкольного образования должен строить свою деятельность согласно Закону Кыргызской Республики «Об образовании», Государственного образовательного стандарта Кыргызской Республики «Дошкольное образование и уход за детьми», Конституционным Зако-

Методики обучения направлены для формирования у детей ключевых компетенций, необходимых для самостоятельного решения задач, общения, взаимодействия и саморазвития.

Программа составлена так, чтобы каждый педагог дошкольного образования мог в зависимости от программных требований проводить занятия с учетом своего творческого потенциала. Но, при этом надо принять во внимание, что каждый педагог обязан вносить инновации в среду обучения детей. Необходимо учитывать:

Гибкость в подходах к занятиям: программа позволяет каждому педагогу дошкольного образования адаптировать занятия в зависимости от уровня развития детей, их интересов и особенностей восприятия информации. Для этого можно внедрить элементы дифференциации и выбирать подходы, которые наилучшим образом соответствуют потребностям конкретной группы детей.

Интеграция инновационных методов: программа предусматривает возможность внедрения инновационных технологий и методов обучения, таких как использование интерактивных материалов, цифровых платформ, виртуальных и дополненных реальностей.

Применение принципов инклюзив-

ного образования: заведующим детским садом необходимо создать условия для того, чтобы каждый педагог мог учитывать разнообразие детей в группе, включая детей с особыми образовательными потребностями и обеспечить равные возможности для всех детей.

ции. Теплота, отзывчивость, культура общения, живая мимика, хорошее настроение, улыбка – это очень важные инструменты в работе с малышами и их родителями.

Помимо человеческих качеств, педагог раннего развития должен:

- понимать особенности малышей до 3 лет, уметь найти подход к каждому ребенку;
- знать нормы этапов развития;
- хорошо владеть навыком ухода за маленькими детьми;
- уметь и любить играть с ребятишками;
- знать множество детских сказок, стихов, песенок;
- владеть современными методами развития и образования детей раннего возраста.

В мировой практике раннего развития детей рекомендуются следующие методы:

Педагогический метод Монтессори (родоначальницей этой развивающей методики является педагог, врач и философ Мария Монтессори). Суть метода – в предоставлении малышам полной свободы выбора деятельности для формирования самостоятельности с самых юных лет. Ребенок обучается сам, а взрослый лишь ненавязчиво его контролирует. В процессе обучения и развития пространство зонируется на бытовую жизнь, сенсорную, математическую, космическую и языковую.

Метод Глена Домана (американский нейрофизиолог) приобрел известность благодаря работе с детьми с повреждением отделов мозга, с диагностированным аутизмом, синдромом Дауна или другими отклонениями). Основные принципы методики – обучение не только простому счету и чтению, но и выполнение физических упражнений.

Метод супругов Никитиных (советские педагоги Лена и Борис Никитины) ставили максимальное развитие способностей детей при помощи создания благоприятной среды и использования игрушек/игр/пособий, опережающих саморазвитие. То есть, как только малыш начинает произносить первые слова, нужно чтобы среди его игрушек появились кубики с буквами/словами.

Метод Рудольфа Штайнера (немецкий педагог), ключевая идея уважение к детству, привить детям веру в себя и не вмешиваться в развитие талантов.

Кубики Зайцева (советский педагог), рекомендовал свой метод для обучения чтению по складам детей с двухлетнего возраста.

Методика Аксариной Н.М. (советский педагог) – разработала теоретические принципы общественного воспитания детей раннего возраста через предметную деятельность, речь и общение, с активной ролью взрослого как организатора и контролёра процесса развития.

Программа предоставляет примерный календарно-тематический план, который разделён на возрастные группы, месяцы, темы месяца, темы недели и подтемы с указанием целей.

Обратите внимание: Всю структуру занятия педагог дошкольного образования организует самостоятельно, используя свой творческий потенциал, научно-методическую литературу, и в век цифровизации допускается использование возможностей искусственного интеллекта.

Приведем пример реализации одной из подтемы:

При этом отметим, что дети 1-2 лет находятся на стадии формирования базовых социальных и эмоциональных навыков. Задания для этой возрастной группы должны быть очень простыми, с акцентом на чувственные восприятия, взаимодействие через чувства (слух, зрение, тактильные ощущения). Рекомендуется педагогам некоторые элементы предложенного плана откорректировать с учётом возрастных и индивидуальных возможностей малышей конкретной группы.

А. Приведем пример подтемы «Копилка», где мы будем формировать элемен-

РЕКОМЕНДУЮТСЯ СЛЕДУЮЩИЕ МЕТОДИКИ:		
Название методики	Форма реализации	Описание
Игровая	Ролевые игры	Дети погружаются в разнообразные игровые ситуации (например, «супермаркет», «больница», «театр»), что помогает им осваивать социальные роли, взаимодействовать друг с другом и развивать коммуникативные навыки.
	Игры на развитие критического мышления	Задания, которые побуждают анализировать, сравнивать, выстраивать логические связи, искать альтернативные решения (например, загадки, открытые вопросы, игры на логику), развиваются у детей способность к самостоятельному мышлению и решению проблем.
Проекты	Проектная деятельность	Дети вместе с воспитателем выбирают тему, которая их интересует (например, «домашние животные», «космос», «цветы»), и в течение определенного времени изучают её через различные виды деятельности – художественное чтение, рисование, конструирование, исследование. Этот метод развивает у детей навыки работы в команде, самостоятельности и целеустремленности.
	Мини-проекты	Это краткосрочные проекты, направленные на изучение конкретных вопросов или тем. Например, на тему «Как растет растение?» дети могут посеять семена, наблюдать за ростом, делать выводы и обсуждать результаты. Это помогает развивать исследовательские навыки и умение формулировать выводы.
Кейсы	Рассмотрение ситуаций из жизни	Воспитатель предлагает детям смоделированные ситуации из реальной жизни (например, «Что делать, если ты потерялся в магазине?»). Дети обсуждают возможные действия и решения, что помогает им осознавать и анализировать поступки, а также развивает их социальные и коммуникативные навыки.
	Решение проблемных ситуаций	Детям предлагаются проблемы для обсуждения и поиска решений, например, «Как помочь другу, если он расстроен?» или «Как правильно ухаживать за растением?». Это учит их анализировать ситуации и находить решения.
Исследовательская деятельность	Экспериментирование	Дети под руководством воспитателя проводят простые опыты (например, «почему тонет или плавает предмет»), наблюдают за результатами и делают выводы. Этот метод помогает развивать у детей исследовательские навыки, учит их выдвигать гипотезы и проверять их.
	Наблюдение за природой	Детям предлагается наблюдать за изменениями в природе (например, за ростом растений, изменениями погоды) и обсуждать свои наблюдения. Это формирует умение делать выводы на основе личного опыта.
Ситуативное обучение	Ситуативные диалоги	Воспитатель предлагает детям обсудить определенные ситуации, например, «Что делать, если кто-то упал и поранился?» или «Как можно помочь животным зимой?». Дети предлагают решения, учатся оценивать последствия своих действий и учитьывать мнение других.
	Сценарии из повседневной жизни	Например, ситуация «Как правильно перейти дорогу» обсуждается через моделирование поведения, что помогает развивать практические навыки и формировать понимание безопасности.
Моделирование и конструирование	Конструирование и работа с материалами	Дети создают модели из конструктора, бумаги, природных материалов (например, «Построим мост через реку»). Это способствует развитию пространственного мышления, воображения и навыков совместного творчества.
	Создание макетов	Например, создание макета города, зоопарка или магазина помогает детям лучше понимать окружающий мир и развивает у них навыки сотрудничества и планирования.

тарные представления о предметах и покупках. В рамках данного занятия мы будем формировать у детей первоначальное представление о копилке и деньгах, учить узнавать и называть знакомые предметы (монетка, копилка, игрушки-продукты), развивать мелкую моторику (развивать мелкую моторику (класть монетки в отверстие).

Оборудование:

- Игрушечная копилка (можно и коробочку с отверстием).
- Большие пластиковые «монетки» разного номинала».
- Игрушечные продукты: яблоко, банан, печенье, машинка, мячик (несколько штук).
- Маленькая корзинка для покупок.

Ход занятия

1. Приветствие

Показываем копилку:

– «Здравствуйте, ребята! Посмотрите, что у меня есть. Это копилка! В неё можно складывать монетки».

Дать потрогать копилку.

2. Знакомство с монетками и сенсорное знакомство

Показать монетки.

– «Это монетка. Круглая! Звенит?» (потрясти)

– Дать ребёнку подержать, постучать.

3. Игра «Положи монетку в копилку»

Дети по очереди берут монетки и кладут в копилку.

Процесс сопровождается речью:

– «Клади... оп! Монетка в копилке!»

– «Ещё монетка! Молодец! Молодцы»

Для интереса можно слегка наклонять копилку, чтобы слышался звук падения монетки.

4. Сюжет «Копим, чтобы купить»

Показать корзинку с предметами:

– «Посмотрите, что можно купить: яблоко, банан, печенье»

Положить копилку перед ребёнком.

Мини-игра:

Педагог вытряхивает несколько монет из копилки:

– «Мы накопили монетки! Теперь можем купить яблоко!»

Предлагает ребёнку:

– «Возьми монетку и дай продавцу (мне)»

Меняет монетку на игрушечное яблоко.

Повторить 2-3 раза: яблоко банан мяч или машинка.

Главное – показать связь: монетка товар.

5. Игра «Кому купим?» (простое действие помогает закрепить понимание прособы)

Поставить две любые игрушки (машина и кукла):

– «Кукла хочет яблоко. Купим?»

Малыш отдаёт «монетку», получает продукт и приносит кукле.

Завершение

Педагог подводит итог:

– «Сегодня мы познакомились с копилкой. Складывали монетки. Покупали яблоко, банан и мячик!»

Похвалить детей:

– «Вы все отлично копили и делали покупки!»

Надо донести до детей, что они хорошо повели себя.

На заметку: от малышей 1-2 лет не стоит требовать выраженной активности. Лучше сфокусироваться на реакции и контакте.

Б. Приведем пример подтемы Манас – наш баатыр, на котором мы формируем первичные представления о герое кыргызского народа.

Педагог здоровается, показывает детям доброжелательную улыбку.

«Здравствуйте, ребята! Сегодня мы познакомимся с Манасом, с добрым и сильным баатыром. Баатыр – это богатырь.

Давайте скажем: МА-НАС, БАА-ТЫР

Мини-рисунок/картинка «Знакомься, это Манас»

Педагог показывает яркую картинку в бумажном варианте или через проектор.

«Это – Манас. Он баатыр, он сильный, смелый и всегда защищал свой народ. Он добрый и любит помогать».

Сенсорная игровая минутка «Какой Манас сильный!»

Педагог приглашает детей повторить простые движения, посредством которых мы закрепляем образ героя.

Движения:

• Поднять ручки вверх – «Манас сильный!»

• Положить ручки на сердце – «Манас добрый!»

• Лёгкие шаги на месте – «Манас идёт вперёд!»

Короткий фрагмент сказочного рассказа

Очень короткий и понятный текст: «Жил-был баатыр Манас. Он любил свой народ и свою землю. Он был сильным, смелым и честным. Когда кому-то нужна была помощь – Манас всегда приходил!»

Игра «Где находится Манас?»

Материал: карточка или кукла Манаса.

Ход: Педагог прячет картинку наполовину за ширму/книжку/подушку: «Где Манас? Вот он!».

Дети показывают пальчиком, радуются появлению.

Игра развивает внимание и эмоциональный интерес.

Творческая минутка «Следы баатыра»

Использовать крупные «следы» из картона или мягкого материала.

Дети по очереди наступают на них – «Как баатыр Манас шагает!»

В конце занятия педагог повторяет главное: «Сегодня мы познакомились с Манасом. Манас – наш баатыр: сильный, смелый и добрый».

Для детей дошкольного возраста предлагаем использовать больше игр и принять это как основной метод обучения. Так как игра как фундаментальный подход к обучению, помогает детям развивать творческие способности, умение решать проблемы и социальное взаимодействие. И это отмечают педагоги дошкольного образования многих стран (Япония, Сингапур, Финляндия и т.д.).

На примере Японии можно отметить, что детям не объясняют, как играть, например, на барабане. Первый раз ребенок, взяв в руки барабан просто стучит по нему. Но, со временем он понимает, что нужна музыка и ритм.

Игры, в которые можно играть с ребенком раннего возраста:

- Ломаем башню.
- Пересыпание и переливание.
- Перетягивание удава.
- Угадай, в какой руке.
- Куклы из носков.
- Сахарное письмо.
- Мяч убегает.
- Музыка повсюду.

Основные правила работы с маленькими детьми:

- Мал